

Finding Tomorrow

Technische Fiche

Een acrobatische ontdekkingsreis naar een nieuwe morgen.
Een intrigerende voorstelling voor jong en oud.

Gezelschap:	Duo No Nonsense
Ondersteund door:	Gemeente Rotterdam, Rotterdam Circusstad, Jeugdcircus Circaso, Droom en Daad
Artiesten:	Scott Makowske en Sanne Hamstra
Voorstelling:	Finding Tomorrow
Genre:	Circus-theater
Disciplines:	Partner acrobatiek en theater
Lengte voorstelling:	17 minuten
Op- en afbouw:	Duo No Nonsense verzorgt zelfstandig de op- en afbouw van hun eigen muziek installatie. Wanneer er gebruik wordt gemaakt van een muziek installatie van de opdrachtgever, dan zorgt de opdrachtgever voor de op- en afbouw daarvan. Duo No Nonsense heeft in dat geval slechts 10 minuten nodig voor controle podium ter voorbereiding show.
Tijd opbouw:	<u>Muziek installatie Duo No Nonsense</u> 45 minuten <u>Muziek installatie opdrachtgever</u> 10 minuten
Tijd afbouw:	30 minuten 0 minuten
Omschrijving:	In deze uitgestrekte wereld kunnen we opgaan in een eindeloze zee van verandering. Verloren in een stroom, doelloos zwervend, gescheiden van waar we van houden, als een passagier in ons eigen leven. Duo No Nonsense gaat opzoek naar een nieuwe weg. Met acrobatische kunsten bewegen ze zich voort. Ze zoeken naar nieuwe verbindingen met het bekende, en hopen zo de verbinding tot de omgeving terug te vinden. Ze duiken dieper dan ooit, om gewoon de wind in ons gezicht te voelen, de geur van het gras te ruiken en de warmte van de zon en de aanwezigheid van een ander te voelen. Duik samen met Duo No Nonsense in de reis naar een nieuwe morgen vol acrobatische toeren.



Optreed voorwaarden

De opdrachtgever zal zorg dragen voor de onderstaande voorwaarden om het optreden mogelijk te maken.

- **Speeloppervlakte:** Het speeloppervlakte moet minimaal 8 meter breed, 8 meter diep en 6 meter hoog zijn. Het speeloppervlakte moet vrij zijn van blokkades door kabels, lichten, muziekinstallatie en andere objecten.
- **Ondergrond:** De ondergrond van het speeloppervlakte dient een vlakke, schone en droge ondergrond te zijn.
- **Belichting:** De voorstelling kan spelen bij voldoende belichting. Wanneer er theater belichting wordt gebruikt hebben de artiesten voor aanvang van de eerste voorstelling 30 minuten nodig met de door de opdrachtgever geleverde lichttechnicus, en voeren ze eventuele aanpassingen door in de belichting. Deze check kan niet plaats vinden tijdens de opbouwtijd.
- **Muziek installatie:** Voorafgaand aan de eerste voorstelling doen de artiesten een geluids-check van minimaal 15 minuten. Dit vindt niet plaats tijdens de opbouw. Wij gebruiken twee ANT Audio Redfire speakers die tot 1.6 kilowatt aan stroom gebruiken. Er moet een stroompunt aanwezig zijn binnen 25 meter van de optreed locatie. Wanneer de opdrachtgever een muziek installatie aan bied op de locatie waar wij gebruik van mogen maken, dan dient deze gebruiksklaar te zijn voor het aansluiten van een laptop. Wij sluiten onze laptop aan op een TSSR of TSSSR kabel (3.5 mm mini jack kabel). Wanneer er gebruik wordt gemaakt van een muziek installatie van de opdrachtgever dient er een geluidstechnicus aanwezig te zijn tijdens de geluids-check en tijdens de voorstelling(en).
- **Technicus:** Wanneer er gebruikt wordt gemaakt van belichting of een muziek installatie die geleverd wordt door de opdrachtgever zal de opdrachtgever een licht en/of geluidstechnicus beschikbaar moeten stellen die in staat zijn om de belichting en/of het geluidstelsysteem te bedienen. De technicus moet aanwezig zijn tijdens de voorafgaande controles en tijdens de voorstelling(en).
- **Droge speel locatie:** In verband met veiligheid voor de artiesten is een droge optreedlocatie nodig. In het geval van regen zal de werkgever een droge locatie moeten aanbieden.

Overige voorwaarden

De opdrachtgever zal zorg dragen voor de onderstaande voorwaarden om de artiesten te kunnen ontvangen op de optreedlocatie.

- **Kleedkamer:** Er moet een kleedkamer beschikbaar zijn. Deze dient afgesloten te kunnen worden voor onbevoegden.
- **Maaltijden:** Wanneer de artiesten aanwezig zijn op de optreedlocatie rond ontbijt (7:00 – 9:00 uur), lunch (12:00 -14:00 uur) en de avondmaaltijd (19:00 -20:00 uur) zal er gezorgd moeten worden voor 2 maaltijden.
- **Pauze(s):** Wanneer de werkgever twee optredens aanvraagt dan is er tussen de voorstellingen een pauze nodig voor de artiesten. Deze pauze moet minimaal 60 minuten bedragen en kan maximaal 5 uur bedragen.

Contact

Neem contact met ons op wanneer u interesse heeft in de voorstelling. We zullen een offerte voor u opmaken. Ook kunt u met uw vragen bij ons terecht. Wij zijn flexibel en bereid om oplossingen te zoeken wanneer het niet mogelijk is om aan de optreedvoorwaarden te voldoen.

E-mail: duonononsense@gmail.com
Telefoon: Scott Makowske: +31 6 11427583
Telefoon: Sanne Hamstra: +31 6 41148641
Website: www.duo-nononsense.com

